

## Programme

### Lundi 1<sup>er</sup> mai : Journée MÉTAL

- Chacun réalise une feuille de métal par découpage au plasma et martelage de nervures, et repart avec son œuvre (Jean-Claude MARTY)

- Atelier permanent et libre : les visiteurs complètent les « feuilles » de l'arbre à palabre en écrivant leurs réflexions sur le changement climatique (Florilège)

- Forge de feu pour un baptême de forgeron (les visiteurs repartent avec leur premier clou) et forge sur bois pour apprendre en toute sécurité les gestes du forgeron (Geoffroy WEIBEL et Mathieu SINGERLÉ)

### Dimanche 7 mai : Journée TERRE/PIERRE

- Démonstration de taille d'un bloc de stéatite et d'assemblage avec ronces (Bernard LA MOTTE)

- Démonstration de taille de pierre, les visiteurs peuvent essayer les gestes sur des roches tendres (Hubert GARDÈRE)

- Création d'une œuvre collective : les visiteurs sont invités à modeler animaux et personnages humains pour peupler un paysage d'argile (Hugo CARTON)

- Atelier de modelage d'animaux, les visiteurs repartent avec leur œuvre (Vincent KONIK)

### Lundi 8 mai : Journée BOIS

- Création d'un totem collectif où chacun est invité à laisser s'exprimer sa créativité (Sophie GIRON)

- Atelier créatif autour de la perception des mouvements de l'air et de leur utilisation pour créer une œuvre (Camille AURIÈRE)

- Démonstration de sculpture sur bois, les visiteurs sont invités à essayer le maniement des outils et les gestes de base (JETO)

- Démonstration du savoir-faire de l'artiste (Vanly TIENE)

### Dimanche 14 mai : Journée TEXTILE

- Impression textile grâce à différentes techniques, les visiteurs repartent avec leur création (Samia KACHKACHI)

- Création d'une fenêtre personnalisée ornée d'un mot ou d'une phrase brodée, les visiteurs repartent avec leur œuvre (Isabelle THELEN)

- Création d'une œuvre collective : les visiteurs sont invités à habiller des troncs d'arbres et branches selon la technique du yarnbombing - tricotés colorés - (Sylvie SEVIN)

### Dimanche 28 mai : Journée MATÉRIAUX INNOVANTS

- Réalisation de petites œuvres plastiques à base de branches et de couleurs (Claude BRAUN)

- Réalisation-démonstration d'une carte routière en relief (André SCHOENFELD)

- Conférence-lecture autour de l'œuvre de l'artiste et de sa manière de saisir la nature dans son objectif (Pierre RICH)



Retrouvez tous les autres événements du Parc sur  
[www.parc-wesserling.fr/agenda](http://www.parc-wesserling.fr/agenda)